

SEPTEMBRE

- 30 Fenêtre sur résidence — I-Fang Lin, *CO.M.BAT* (création 2022)
. 19h, Studio Yano, ICI—CCN [entrée libre sur réservation]

OCTOBRE

- 2 Fêtons ensemble la nouvelle saison d'ICI—CCN ! Au programme : *Atelier de découverte, exposition, installation, performance, spectacle, présentation de saison, DJ Set*
. 10h à 23h45, ICI—CCN [entrée libre sur réservation]
- 2 Réouverture de l'exposition — Christine Masduraud, *Baltimore au lever du jour*,
. 15h, La chambre d'écho, ICI—CCN [entrée libre] (Jusqu'au 12 novembre)
- 5 Atelier *EN COMMUN* mené par Christine Jouve et Catherine Beziex,
. 18h30 à 20h30, Studio Yano, ICI—CCN [7€/5€/Yoot] [tous publics à partir de 15 ans]
- 7 Par/ICI: Lenio Kakléa, *Ballad* (création 2019)
. 20h, Studio Bagouet, ICI—CCN [13€/9€/5€/Yoot] > Pensez au Pass Par/ICI:
- 12 Par/ICI: Soirée *TOPO* — Lenio Kakléa, *Sonates et interludes* (création 2022)
. 19h, Studio Bagouet, ICI—CCN [5€/Yoot] > Pensez au Pass Par/ICI:
- 18 Exerce *classe ouverte* — Pauline L. Boulba
. 14h à 17h, ICI—CCN [tous publics, adultes] [entrée libre sur réservation]
- 19 Atelier *EN COMMUN* mené par Christine Jouve et Catherine Beziex,
. 18h30 à 20h30, Studio Yano, ICI—CCN [7€/5€/Yoot] [tous publics à partir de 15 ans]
- 27 Club de danse — Femke Gyselincx
. 19h à 21h, ICI—CCN [7€/5€/Yoot] [tous publics à partir de 15 ans]
- 28 Fenêtre sur résidence — Femke Gyselincx, *Letters 2 Dance* (création 2021)
. 19h, Studio Yano, ICI—CCN [entrée libre sur réservation]

! Nouveauté de la saison 2021-2022 !

> Privilégiez la réservation sur notre billetterie en ligne. Afin de limiter les contacts et faciliter l'accès à tous nos rendez-vous publics, privilégiez le e-billet.

→ Billetterie en ligne : <http://billetterie.ici-ccn.com>

→ Renseignements, nous contacter : 04 67 60 06 70 / billetterie@ici-ccn.com

ici-ccn.com

Résidence

— de recherche et de création

Lionel Coléno

— Création 2021

En résidence du 20 au 24 septembre 2021

FENÊTRE SUR RÉSIDENCE :

- Jeudi 23 septembre à 19h
— Studio Bagouet, ICI — CCN [entrée libre sur réservation]

Biographie

Né en 1979 à Trappes, il débute la danse à la formation professionnelle Kim Kan (Paris) en 1999. Il se forme en parallèle à la danse Hip Hop avec Jean Claude Guilbert et Dominique Lesdema du collectif Jeu de Jambes et développe toutes les techniques de la culture urbaine.

Après avoir travaillé durant douze années essentiellement en tant qu'interprète, il fonde en 2013 sa propre compagnie. Danseur dans des compagnies, telles que Bruce Taylor, Dominique Lesdema et Thierry Verger, Pierre Yves Aubin, Pat O'bine.

Entre 2002 et 2004 il danse dans les créations *Drop in* et *kargo* de la compagnie Thierry Verger. En 2004, il crée le duo *Dynamosphère* et présente la création *Déséquilibre* au Festival Danse de Frenes. Il participe à plusieurs plateaux TV, dont l'Eurovision France 2005, Fashion Tv et diverses émissions pour Futur TV (Liban). Il est notamment assistant chorégraphe pour l'élection de Miss Lebanon 2005. Interprète en 2006 pour la compagnie Choréonix sur une reprise de répertoire et sur la création du duo *Marché sur les Traces*. En 2007 dans la pièce de *Mediane* de Pierre Yves Aubin. Chorégraphe partenaire de la compagnie Acorps, il est l'auteur des créations *Road To* et *Tribal* en 2009. La même année, il participe au PanAfrique (Algérie) et aux cérémonies de l'anniversaire des dix ans de l'Union Africaine (Libye).

Il sera à l'initiative de la création du Crew hip hop Renaissance (RNS Crew) avec Stéphane Lavallée.

De 2010 jusqu'en 2012, il a de nouveaux projets avec la compagnie Créacorsica, et Frichti Concept (compagnie de rue). Il est chorégraphe et interprète du duo *Lun'é'haut* avec les créations *Symbiose* et *Symbiose 2*.

Chorégraphe de la compagnie Arketip, il crée la pièce *Perception* en 2013, *Diptyque* en 2014, *Unité* en 2016, *Source* en 2019, *Va-et-Vient* (format court en 2018 / format long en 2020).

www.cie-arketip.com

Création 2021

• **Jeu de Jambes** — Jeudi 23 septembre à 19h — Studio Bagouet, ICI—CCN

Chorégraphe : Lionel Coléno -

Compagnie Arketip

Danseurs : Ange Amédée, Melissa Cirillo, Anthony Mezence

Création lumière : Alexandre Jarlegant

Création musicale : Stéphane Lavallée

Production : Compagnie Arketip

Coproduction : ICI — centre chorégraphique national Montpellier – Occitanie / Direction Christian Rizzo

Avec le soutien de : La Région Occitanie, le Département de l'Hérault, la Ville de Montpellier

— **Rencontre avec Lionel Coléno et son équipe autour du processus de création**

INTERVALLES — création 2021

Suspendre son jugement, désenfler son égo : n'est-ce pas déjà accueillir les différences ? Ou, à tout le moins, reconnaître leurs valeurs ? Doublé d'une exposition à venir, ce projet cherche à dégager les conditions d'un regard neuf sur les croyances et modes de vie d'autrui. Aux stratégies politiques qui nourrissent les incompréhensions, Lionel Coléno préfère l'exploration des zones d'intervalles. Des espaces neutres, des interstices où enfin se dénoue la méfiance.