

10 au 13

JUILLET

6^{ème} cycle d'étude de l'Université des arts de Philadelphie

. Studio Bagouet, ICI—CCN [entrée libre sur réservation]

Depuis l'été 2018, ICI—CCN accueille le programme d'été du Master en danse de l'Université des Arts de Philadelphie (MFA in Dance).

→ Un symposium ouvert au public – intitulé **CriticalBodies: borders/ACCESS/care** – est également organisé à ICI—CCN du 10 au 13 juillet 2023. Ce temps d'étude programmé par Thomas F. Defrantz et Isabelle Ginot est l'occasion de réunir des artistes et chercheur·se·s prestigieux·ses lors de conférences, discussions et ateliers.

→ Programme complet et informations : ici-ccn.com

→ Informations et réservations : 04 67 60 06 70 - Billetterie en ligne : billetterie.ici-ccn.com

SEPTEMBRE

7

Ouverture de la billetterie de la saison 2023/2024

30

Fête d'ouverture de la saison 9 d'ICI—CCN

. Samedi 30 septembre 2023 à partir de 19h (entrée libre sur réservation), dans la Cour du Couvent des Ursulines (Agora).

→ Présentation de la saison par Christian Rizzo suivie d'une soirée festive avec DJ Set.

→ Informations et réservations : 04 67 60 06 70 - Billetterie en ligne : <http://billetterie.ici-ccn.com>



Saison 2022-2023 / Billetterie — Informations pratiques

→ Tous les RDV publics de la saison 2022/2023 sont consultables sur ici-ccn.com

. Privilégiez la réservation sur notre billetterie en ligne, privilégiez le e-billet.

→ Billetterie en ligne : <http://billetterie.ici-ccn.com>

→ Renseignements, nous contacter : 04 67 60 06 70 / billetterie@ici-ccn.com

ici-ccn.com

Master exerce

Publications M1

— Mardi 13, mercredi 14 et jeudi 15 juin 2023
. 19h, ICI—CCN

Après *Exercice commun* en février, les étudiant·e·s disposent d'un contexte de présentation permettant d'accueillir la singularité de chacune des recherches engagées sur le temps de la première année. Pour ce faire, iels seront accompagné·e·s par des artistes chorégraphiques : **Myrto Katsiki, Katerina Andreou et A. Livingstone.**

Avec les étudiant·e·s de M1 : Kazuki Fujita, Saghar Hosseinpour, Barbara Novati, Ametonyo Silva, Sophia Seiss, Ehsan Shayanfard

| **Accompagnement artistique :** Anne Kerzerho, Myrto Katsiki, Katerina Andreou et A. Livingstone

| **Accompagnement pédagogique et administratif :** Anne Kerzerho, Lisa Combettes, Nolwen Berger-Amari, Anaïs Legris et l'équipe d'ICI—CCN Montpellier Occitanie

| **Accompagnement technique :** Shani Breton, Bruno Capodagli, Antonin Clair, Nicolas Buisson, Solveig Dreisig Thoumine, Manuela Rondeau

Publications M1

• **Mardi 13 juin**, Studio Bagouet, ICI—CCN

. **19h**

— ***a s s o m b r o*** de Ametonyo Silva

durée : environ 1h

• **Mercredi 14 juin**, Studio Bagouet, ICI—CCN

. **19h**

— ***Malentendus et Métamorphoses*** de Kazuki Fujita

durée : 40 min.

Extracte : environ 25 min.

— **آبی / *Ābi*** de Saghar Hosseinpour

durée : 45 min.

• **Jeudi 15 juin**, Studio Bagouet, ICI—CCN

. **19h**

— ***While we are here, they are already dead (working title)***

Ehsan Shayanfard

durée : 55 min.

Extracte : environ 30 min.

— ***SNOW ME UNDER*** de Barbara Novati

durée : 1h

— Master exerce

Un programme, des recherches, des résidences et une collection

Initié en 2011, en partenariat avec l'Université Paul-Valéry Montpellier 3, le master exerce est une formation internationalement reconnue, accompagnant des artistes - chorégraphes, performers - auteur·ice·s de leur projet et recherche en danse.

L'investigation des manières de travailler en chorégraphe, en chercheur·euse, en citoyen·ne est au cœur du master exerce, qui invite tout autant à élargir le périmètre du chorégraphique qu'à poursuivre le rapprochement entre processus artistiques et méthodologies de recherche.

Deux projets prolongent cette approche à l'issue du master :

- les résidences post-exerce,

- la collection « exerce, écrits chorégraphiques » qui donne à lire, à voir et à pratiquer les mémoires d'ancien·ne·s étudiant·e·s d'exerce. Trois premiers numéros ont été édités en juin 2022, un autre le sera à l'automne 2023.

→ Pour plus d'informations : ici-ccn.com (rubrique « exerce »)

Bourses

| Ametonyo Silva et Ehsan Shayanfard sont lauréats de la bourse de la **Fondation d'entreprise Hermès en France**.